

第17回田辺・弁慶映画祭
映画.com 賞受賞

第2回東京インディペンデント映画祭
準グランプリ受賞

第36回東京国際映画祭
テイクワン賞ファイナリスト

こ
こ
で
生
き
て
い
く



ゴミ屑と花

Trash and Flower

監督：大黒友也

植木祥平 花柳のぞみ

岩本淳 木村知貴 岩立紫竜 Stefanie Arianne 中野剛

脚本：小谷香織 大黒友也 撮影：佃友和 照明：竹森哲平 録音：荒武美紗子 編集：吉川智也 整音：茂木祐介 助監督：山本屋歩 音楽：今村左閔

ゴミ収集車を走らせ、ゴミを拾う日々を繰り返す。
ゴミから美しさと愛しさが生まれる物語

DVD

ゴミ収集会社の協力により製作された、社会性を描く渾身の初監督作

ゴミ収集の現場を舞台に、様々な社会層と交流しながら一夜を過ごす主人公の浩一と花。

深夜の街を往くゴミ収集車の車内で展開される主人公のふたりの交流は、ロードムービーのようでもある。彼らの仕事を通じて見えてくるのは、現代社会の縮図とも言える多様な人々との出会い、普段当たり過ぎて気づかないありがたみや思いやりを丁寧に描く。たった30分の短編ながら、「ゴミ屑と花」は人と人との繋がりや絆の大切さを描いており、自主映画の新境地を開いた作品として日本国内外の映画祭で話題となった。東京・大阪での劇場限定公開では連日満員を記録。

精神的な理由により自衛隊のパイロットを辞め、家族を養うためにゴミ収集の仕事に転職した浩一。指導員・花とともに深夜の収集を担当し、重く汚れたゴミの量に圧倒される。批判、感謝、無関心…様々な人の眼差しを受ける中、周囲を汚さず通行者に配慮しながらひたむきに働く花。浩一はそんな彼女の生き方に、ある種の“美しさ”を感じ始める。

「自分という人間はゴミなのか。そう思う瞬間が自分にもある。これは、暗闇の真夜中に人知れず誰かのために生きている人たちの映画だ。大黒さんは、一緒に映画を何度も作ってくれた人だが、誰も見ていないところでもそっと動き、演出家としての的確な力強さと品がある。ゴミが花になり、ゴミから花は生まれる」

——三島有紀子（映画監督）

「僕はごみ回収中に作品に出てくる“花”を見たことがある。“花”は見ようと思わなかったら見る事が出来ない。この作品はどのように世の中を見たら清冽に映るかを示してくれる。社会を反映させるごみを通して世界の様々なことを理解する登場人物の成長を、30分で僕らは吸収できる」

——マシンガンズ 滝沢秀一（お笑い芸人・ゴミ清掃員）

陰に日向に働くひとりひとりに捧げる。ゴミ収集員の仕事を通して描かれる“再生”の物語



脚本：小谷香織 大黒友也 監督：大黒友也 音楽：今村左閔 撮影：佃友和 照明：竹森哲平 録音：荒武美紗子 助監督：山本屋歩 ヘアメイク：石部順子 伊藤まどか 編集：吉川智也 整音：茂木祐介 キャスティング協力：杉山麻衣 スチール：西永智成 ドローン撮影：高橋智紀 車両運行支援：尾崎裕司 VFX：渡邊広樹 スタジオオペレーション：大村知也 音楽ミックス：江渡佳彦 今村左閔 字幕：近藤希実 協力：武松商事株式会社
2023年/30分/日本/カラー/16:9/ステレオ ©OHGURO FILM

DVD/NSTC/16:9/片面一層/30分/日本語

品番：BBB-1093

■個人貸出・館内上映・学校利用可能

価格：15,000円(税抜)

上映許諾に加え、館外上映及び団体貸出権付 価格：38,000円(税抜)

取扱店

北辰映像株式会社

〒350-0461 埼玉県入間郡毛呂山町中央 3-32-3

TEL:049-298-5792 FAX:049-298-5793

E-mail: co@hokushineizo.com

販売元：株式会社BBB

〒141-0021

東京都品川区上大崎3丁目1番1号

目黒セントラルスクエア8階

TEL:03-5793-5820