

ごめんなさいと言いたかった。
ありがとうと言いたかった。

サクラサク

緒形直人 NAOTO 原作・主題歌 さだまさし

南果歩 津田寛治

矢野聖人 嶋田久作

美山加恋 佐々木すみ江

藤竜也 大杉漣

原作：『サクラサク』
（『解夏』幻冬舎文庫収録）
主題歌：『残春』（ユーキーン）

監督 田中光敏

脚本 小松江里子

音楽 大谷幸

さだまさしの珠玉の名編、待望の映画化



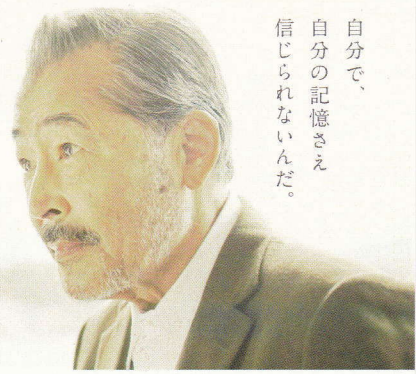
北辰映像株式会社

埼玉県さいたま市緑区三室2190-2

TEL 048-810-5277 〒336-0911

薄れゆく父の記憶を探す旅へ

自分で、
自分の記憶さえ
信じられないんだ。



一緒に来てくれないか。
今、みんなの力が必要なんだ。



何を言っても、
あなたはいつも
背中を向けてた。

家族のことなんか、
みんな知らん顔だからね。



このままじゃ、
家族が駄目になる。
そしたら可哀想なのは、
じいちゃんだろ。



「満開の桜がきれいだった…」 壊れかけた家族は、 70年前の父の大切な思い出の場所にたどりつけるのか。

『精霊流し』、『解夏』、『眉山』、『アントキノイノチ』…、
良質な映画化が相次ぐさたまさしの小説から新たな感動
作が誕生した。珠玉の名編「サクラサク」は、さたまさし
自身の父親の思い出を下敷きに描かれた物語だ。

主演の緒形直人、南果歩、藤竜也など日本を代表
する実力派と矢野聖人、美山加恋といったフレッシュな
面々が集結。福井県の美しい自然を初めとするオール
ロケの撮影中、5人は長い時間を共にしたことでまさに

“家族のロードムービー”が出来上がった。監督には、
『利休にたずねよ』で第37回モントリオール世界映画祭・
最優秀芸術貢献賞に輝いた新時代の俊英・田中光敏を
迎え、切なくも柔らかな人間模様が紡がれる。

あなたはもっとも身近なはずの“家族”を、しっかりと
見つめられているだろうか？ 2014年春、この物語
はあなたに深く問いかけ、前に進むきっかけを優しく
与えてくれるだろう。



製作/近藤 哲 吉田真士 木子光博 数内知利 坂本 健 徳永真一郎 館野晴彦 品川泰一 プロデューサー/大原昭久 大谷亮介 キャスティングプロデューサー/福田康裕 音楽プロデューサー/津島文一 配給統括/村松秀信 宣伝統括/相原 晃
製作統括/木次台良助 撮影/浜田 毅(J.S.C.) 美術/石松幸市 照明/高屋 登 録音/高野泰雄 美術デザイナー/小林久之 装飾/山岸正一 編集/菅嶋信一 スクリプター/竹田宏子 監音/空岡 剛 助監督/井上 隆 製作担当/片平大輔
アシエイトプロデューサー/わにぶらたっつ ラインプロデューサー/林 周治 宣伝プロデューサー/梶林宏明 製作プロダクション/クリエイターズユニオン 東映東京撮影所 配給/東映
映画「サクラサク」製作委員会/クリエイターズユニオン 福井新聞社 美浜町 びら ローソンHMVエンタテイメント 電通 幻冬舎 ユニキャン 特別協賛/東和薬品 協賛/オーニング 三谷商事 アイジー 福井中央魚市 フクビ化学工業 北陸コカ・コーラボトリング
江守商事 黒龍酒造 スキヨ 能登半島 日本商連 ビジュアルソフト グリーンシエター 小林化工 福井証券 SHINDO レインボーライン 福井田中組 福井県トラック協会 タキナミ 福井県立高志高校33回生 宣伝協賛/FBC福井放送
福井テレビ 福井ケーブルテレビ 協力自治体/福井県 福井市 勝山市 あわら市 下諏訪町 助成/金文化芸術振興費補助金 ❶❷❸ NOT FOR SALE ©2014映画「サクラサク」製作委員会



東映株式会社 教育映像部 視聴覚ライブラリー用 DVD

☎(03)3535-3631 FAX(03)3535-3632 70,000円(税抜) 上映時間107分 [C#7499]