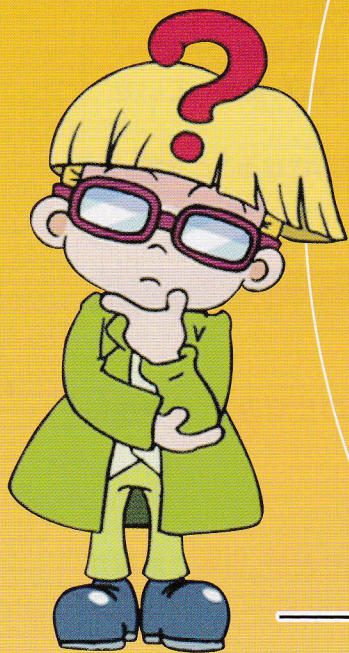
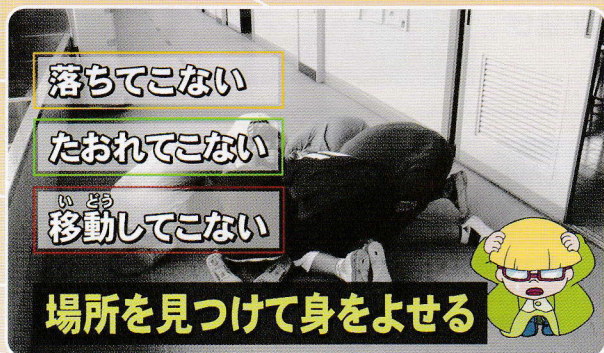
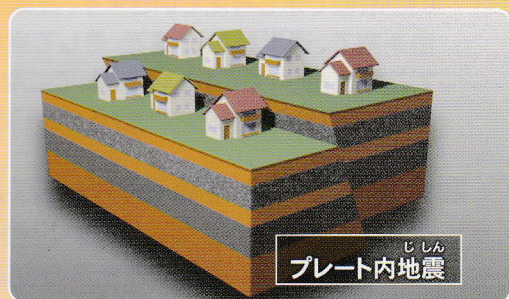


ナンデくんと学ぶ



じ しん つ なみ
地震と津波
を知ろう

—じぶんの命を守るために—



監修

東京大学地震研究所助教
大木聖子

本編16分 [C#1619]

DVD 本体価格 66,000円(税抜)



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17
<http://www.toei.co.jp/edu/>

企
画
意
図

日本ではこれまで大きな地震が起きるたびに、多くの人の命が奪われてきました。今後も首都直下地震や南海トラフ沿いの地震など警告されていますが、日本全国いつでも、地震は起こりうるといえます。本作品では地震・津波が起こる理由や、緊急地震速報の仕組み、地震・津波が起きた時の行動の仕方を、小学生の「ナンデくん」と一緒に学び、解説していきます。

どんな状況で地震が起きても命が助かるよう、子どもたちにしっかり理解させることを狙いとしています。

内
容

■ナンデくんの疑問その1 なんで地震っておこるの？

地震が起こるメカニズムを説明していきます。プレート境界地震やプレート内地震の仕組みを、小学生にもわかりやすく理解できるように、CG映像等を使用して解説します。

■ナンデくんの疑問その2 なんで日本は地震が多いのだろう？

日本の周りには4つのプレートがあり、この4つのプレートが絶えず押し合っていることが、日本で地震が多い理由であることを説明していきます。

■ナンデくんの疑問その3 緊急地震速報ってなんだ？

P波とS波の意味を捉えた上で、緊急地震速報が伝わる仕組みを解説します。またP波を感じたら、すぐに地震に注意することの大切さを伝えます。

■ナンデくんの疑問その4 地震のときはどうすればいいの？

実際に地震が起きたら、私たちはどうすればいいのでしょうか？「落ちてこない・倒れてこない・移動してこない」場所を見つけ出して身を寄せることが大事です。まずは小学生たちにこのことをしっかり理解させた上で、普段の生活で地震が起きた時、どう行動すればいいか映像で示し考えていきます。授業中の教室で、掃除中の教室で、音楽室で、通学時の道路で、そして家にいる時に…。とにかく「落ちてこない・倒れてこない・移動してこない」場所を見つけ出して身を寄せる、自分のいのちを助けるのは自分!ということを訴えます。



■ナンデくんの疑問その5 なんで津波がおこるの？

津波が起こるメカニズムを、CG映像等を使い解説します。また実験映像を用いて、普通の波と津波の違い、津波の威力を示します。海岸で地震を感じたら、「一秒でも早く、少しでも高い場所に逃げる」ということが大事なのです。このことを心に刻んでおきましょう。



プロデューサー 中鉢裕幸 音声 茂木祐介
光田雅樹 選曲 合田享生
田野稔 ナレーター 水野マリコ
演出 高城泰吉郎 北大輔
演出助手 舩谷滋威 CGキャラクター制作 株式会社トマソン
撮影 満若勇咲

制作協力 株式会社グループ現代

企画・制作 東映株式会社 教育映像部

■協力
SAVE ON
海上保安庁
防災科学技術研究所 E-ディフェンス
国土交通省 越美山系砂防事務所
独立行政法人 港湾空港技術研究所
鹿児島地方気象台
群馬大学災害社会工学研究室
あきる野市立増戸小学校
あきる野市立増戸中学校

2012年作品

p.

●お買い上げは……

北辰映像株式会社

埼玉県さいたま市緑区三室2190-2 〒336-0911
電話048-810-5277 Fax048-876-2955